



# براعم الإيمان

الطبعة الحادية والعشرون - العدد (٢٢٩) - جمادى الآخرة ١٤١٦ هـ / نوفمبر ١٩٩٥ م

## كتكت

### يتفقب عن المدرسة



• تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية  
• هدية للطلاب من مجلة الوعي الإسلامي

# براعم الإيمان

« نحتفظ بأمانة لأوقاتنا والشؤون الإسلامية »  
بمودة الكويت  
مرة كل شهر دراسي



بسم الله الرحمن الرحيم

أحباءنا وأغزائنا  
براعم الإيمان الكرام

ديننا الإسلامي الحنيف بين

النأسي والتحابيب فيه تتوثق عُرى  
الصدقة والأخوة بين الأصدقاء والأصحاب  
والمسلم إذا أحب صديقاً لا يحبه إلا في الله  
وإذا أبغضه لا يبغضه إلا في الله من أجل  
ذلك يا أحبائنا نود أن نلفت انتباهكم وأنتم  
في مطلع عامكم الدراسي الجديد إلى ضرورة  
الأخذ بهذه المبادئ قبل اختيار  
الأصدقاء... حاولوا دوماً اختيار الصديق  
الصالح ممن ينفعكم في دينكم ودنياكم  
ويزودكم دوماً بالنصائح والمواعظ بما  
يصلح سيرتكم وسريرتكم... ابتعدوا عن  
أصدقاء السوء حتى لا ينالكم خبثهم  
وكذبهم وسوء أخلاقهم وصدق الله العظيم  
﴿الأخلاء يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا  
الْمُتَّقِينَ﴾ الزخرف / ٦٧.





# صباح الخير

## أستاذي

صباح الخير أستاذي مساء النور أستاذي  
ربيع أنت في نفسي معي تسعى لإنقاذي

صباح الخير أستاذي  
مساء النور أستاذي

بفيض العلم تبينني تغذيني... تربيني  
ومثل الزهر تسقيني لتحييني وتنجينني

صباح الخير أستاذي  
مساء النور أستاذي

صرفت الجهد عن قلبي زرعت المجد في دربي  
فصرت الطهر أبغيه بلا خوف ولا ريب

صباح الخير أستاذي  
مساء النور أستاذي

أراك الآن مصباحي تقبم اليوم أفراسي  
وتحتو حين تشفيني بقل الحزن أفراسي

صباح الخير أستاذي  
مساء النور أستاذي

فكم في الكون من هم أصابت شوكه النار  
لأن الوعظ من فيك يجيء حين تعجز  
وتمضي تقتل الضير ونعمي فرحت الجار

صباح الخير أستاذي  
مساء النور أستاذي

سادعو الله في صمتي وفي جهري ليرعاك  
بفيض النبل يعنك ويلقي اليمن يسرك  
فأنت النبع أستاذي وحننا لست أشك

صباح الخير أستاذي  
مساء النور أستاذي

شعر: محمد ياسر منصور



# كتكت يتفیب عن المدرسة

• سيناريو: محسن خضر









(وانقض الثعلب على كتكت وأمسكه، ولكن الكلاب أقبلت مهرولة)



أه هلكت، الثعلب قادم



كل هذه المخاطر لأنك تقييت عن المدرسة



أيها التكتوت المتعب كاد الثعلب يفترسك

أشكركم على شجاعتكم



أدرك كتكت خطأه وعاد إلى المنزل



(نمت)

سامحني يا أمي، لن أنغيب عن مدرستي ثانية

سأصحب المدرسة  
كما أصحب اللعب





# لَوْن

أمامك صورتان احدهما ملونة والأخرى تنتظر  
أناملك الرشيقة وذولك الفنى لتقوم بتلوينها بنفسك











# خديجة بنت خويلد

● بقلم / رفعت عبد الوهاب المرصفي

أحبائي الغتيان والفتيات...

هل تعرفون السيدة / خديجة بنت خويلد - أول زوج لرسول الله (ﷺ) الذي قال عنها (ﷺ): «والله ما أبدلني خيرا منها، آمنت بي حين كفر الناس، وصدقتني إذ كذبني الناس، وواستني بماله إذ حرمني الناس، ورزقني منها الولد دون غيرها من النساء».

إنها «خديجة بنت خويلد» التي تزوجت مرتين قبل رسول الله (ﷺ) من رجلين من أشراف العرب هما «عتيق بن عاذ المخزومي» و«أبى هالة بن زرة التميمي» واستأجرت للتجارة في أموالها كثيرا من الشبان والكهول فمأرت ذلك النوع الفريد من الرجال الذي صادفته مع الرسول (ﷺ)، فلقد كانت خديجة في الأربعين من عمرها وحينما فكرت في رسول الله (ﷺ) زوجها استبعدت ذلك على نفسها فقد كان (ﷺ) في ريعان شبابه - في الخامسة والعشرين من عمره وانصرف عن بنات مكة وزهراتها حتى

زارتها صديقتها «نفيسة بنت منبه»، وعرفت بذكاؤها ما تفكر فيه، فهونت عليها الأمر فما في نساء قريش ما تفوقها نسبا وشرفا ومالا وجمالا، وما من رجل في قومها إلا ويتمنى الزواج بها، ثم تركتها وقد اعتزمت في نفسها أسرا، وذهبت «نفيسة» إلى - محمد (ﷺ) وسألته: لماذا لا تسكن إلى زوج تحنو عليه وتؤنس وحدته؟ فتذكر الشاب اليتيم مذاق من مرارة الحرمان منذ تركته أمه صبيبا في السابعة من عمره وكان قد تركه قبل ذلك أبوه جثينا في بطن أمه، فامسك دموعه قائلاً: «ما بيدي ما أتزوج به» قالت له على الفور: «فإن دعيت إلى المال والجمال والشرف والكفاة... فهل تجيب؟ فأدرك محمد (ﷺ) ما تعنيه تلك السيدة إنها السيدة خديجة بنت خويلد فلا توجد من تدانها شرفا وجمالا ولا حسبا ولا نسبا وما هي إلا





فتره قليلة حتى تلقى محمد (ﷺ) دعوة من خديجة رضي الله عنها فأسرع إليها في صحة عمه «حمزة بن عبدالمطلب» وأبو طالب بن راسهم عمها «عمر بن أسد» وتم الزواج المبارك بين خديجة (رضي الله عنها) - ومحمد (ﷺ) على صدق قدره أربعين بقرة واستغرقا في زواجهما السعيد خمسة عشر عاما ناعمين بالآلفة والمودة والاستقرار وقد أتم الله نعمته عليهما فرزقهما البنين والبنات «القاسم، وعبدالله، وزينب، ورقبة وأم كلثوم، وفاطمة» حتى كان الحدث السعيد في حياة الدنيا كلها فقد نزل الوحي على محمد (ﷺ) برسالة خالده ليكون لبعثين... شيرا ونذيرا، فما أن بيع محمد (ﷺ) سن الأربعين حتى كان قد عتاد الخلوة في «غار حراء» وما كانت السيدة خديجة (رضي الله عنها) تصيق بهذه الحلوات التي تبعد عنها بن كانت نحوطه بالرعية والهدوء فما إن جاءه الوحي يوما وهو في «غار حراء» حتى انصق إلى بينه فجرا - خائفا شاحبا مرتعد الاوصال، فلما بلغ حجرة زوجته أحس أنه وصل إلى مأمته فحدثها بما كان في صوت مرتجف فصاحت في ثقة ويقين: «أبشر يا ابن عم واثبت فوالله الذي بنفس خديجة بيده إنني لأرجو أن تكون نبي هذه الأمة والله لا يخزيك أبدا» وما أن استقر في بومه حتى نسلت... من الفراش في حذر إلى ابن عمها «ورقة ابن نوفل» واستمع إليها ثم انتقص بقول في حماس: «قدوس - قدوس والذي

نفس ورقة بن نوفل في يده لئن كنت صدقني يا خديجة لقد جاءه الناموس الأكبر لذي كن يأتي موسى وعيسى وأنه لبني هذه الأمة فقولي له فليثبت «طارت خديجة إلى رسول الله (ﷺ) ترف له البشرى وبعد أن أخذ يتلو في بطنه [سورة المدثر] قال «انتهى باخديجة عهد اليوم والراحة فقد أمرني جبريل بأن تذر الناس وأن ادعهم إلى الله وإلى عباده فمن ذا أدعو ومن يستجيب» فهبطت في بهفة وحماس: «أنا أستجيب يا محمد فادعني قبل أن مدعو أي إنسان وإني مسلمة لك مصدقه رسالتك مؤمنة بربك».

ووقفت الزوجة المؤمنة إلى جانب زوجها المصطفى (ﷺ) تنصره وتشد أزره وتعينه على أعمال أشد أسواع الأذى والاضطهاد عبر تلك السنين. ولم قصي على «بني هاشم وعبد المطلب» أن يخرجوا من مكة وأن يحتضروا بشعب أبي طالب بعد إعلان قريش الحرب عليهم أقامت السيدة خديجة (رضي الله عنها) ثلاث سنوات في هذا الشعب حيث الحصار والمعاناة وهي التي قد جاوزت السنين من عمرها فحملت وصبرت حتى بلغت فراشها وقد مار منها الإغناء وكان بحوارها المصطفى (ﷺ) يرعاها ويؤنس وحشتها ويتزود منها لقراى لا لقاء بعده في هذه الدنيا حتى أسلمت الروح بين يديه. تلك هي السيدة خديجة رضي الله عنها التي عاشت إلى حوار رسول الله (ﷺ) تشملته بحمايتها وإحلاصها ووفائها له نموذج فريد من الزوجات المسلمات المخلصات.



### ○ بقلم / حلمي الخولي

الأشخاص.

(١) فروخ

(٢) أم ربيعة

(٣) ربيعة بن فروخ

(٤) عبد الله - مجاهد رفيق فروخ

(٥) الإمام مالك بن أنس

### الفصل الأول

#### المشهد الأول

ولكن.. مالي أراك غير مستبشر هكذا يا  
فروخ.

فروخ: (يبدو على وجهه بعض  
الحزن)..

البشرى تملأ نفسي.. لكن.. كنت أتمنى  
أن أرى ولدي... (يشير بيده نحو  
بطنها) وكنت أتمنى أن أكون بحوارك  
في تلك اللحظة.

أم ربيعة: أنت خارج تجاهد في سبيل  
الله تعالى، فاطمئن.. لن يخذلنا الله.

فروخ: ونعم بالله

أم ربيعة: (ترفع يدها وتدعو الله)

اللهم انصر جيوش المسلمين واهد  
حذوبك بالمصر يا كريم.

فروخ: (يرفع يده مؤمناً) اللهم امين.

بمزلان يديهما

فروخ: جهزى الفرس وعدة الحرب  
لأنطلق في العفر مع المجاهدين

بعت متواضع من صوت المدينة  
المنورة. يجلس فروخ سارحاً بفكره  
ووجهه للأرض... تدخل عليه  
زوجته وتجلس أمامه. وتظهر  
أبواب عرقين

أم ربيعة: مالي أراك سارحاً هكذا يا  
فروخ؟

فروخ: (يرفع رأسه) من العبد سوف  
أخرج غارياً في سبيل الله.

أم ربيعة: (تبتسم ابتسامة تظهر أثر  
الفرحة على وجهها)

إلى أين ستذهب يا فروخ؟

فروخ: مع الجيش الذي سيتوجه إلى  
خراسان

أم ربيعة: (تزداد ابتسامتها  
وفرحتها)

الجهاد ضمة من الله تعالى يمن بها على  
عباده المؤمنين...



لا تطلق يا ولدي سوف يعود غداً.. أو  
بعد غدٍ.. وإن غداً يا ولدي لنا طره  
قريب

- ستار -  
العصل الثاني  
المشهد الأول

خيمة يجلس فيها عدد من المجاهدين  
يظهر فروخ وهو مضجع على جانبه  
وبجواره أحد المجاهدين يدعى  
«عبدالله».

عبد الله: أرى بعض الحزن على وجهك  
يا فروخ.. الست فرحاً بما من الله به  
على المسلمين من نصر عزيز.  
فروخ: قلبي يكاد يفرود من الفرح يا  
عبدالله.



احلبي الآن أريدك في أمرهم.  
أم ربيعة تجلس  
فروخ: (يخرج كيساً من القماش  
ويناولها لأم ربيعة)  
أم ربيعة: (في استغراب)  
ما هذا يا فروخ؟  
فروخ: ثلاثون ألف دينار  
أم ربيعة: (يظهر على وجهها علامات  
الاستغراب)  
وماذا أفعل بها؟  
فروخ: ادخريها عند أمانة حتى  
أعود.  
(يخرج كيساً آخر أصغر من الأول  
ويناولها لها)  
أم ربيعة: وما هذا أيضاً؟  
فروخ: هذه أسئلة استعيني بها على  
أمور الحياة، ولا تنسى أن تكثري في  
وللمجاهدين بالدعاء.

- ستار -  
المشهد الثاني

في نفس البيت تجلس أم ربيعة وتحمل  
طفلاً صغيراً على يديها بهدهده وهي  
تبسم، يبكي.. فتحدثه.  
أم ربيعة: لملا تبكي يا ربيعة يا  
ولدي.. لقد أشعكت رضاعاً.. ومنذ  
لحظات كنت تستحم بالماء الدافئ...  
فلماذا البكاء إذاً يا حبة قلبي.. (تقف  
وهي تحمله.. وما زال يبكي)  
«لعلك تريد أن ترى والدك هذا حقك  
يا بني.. ولكن لتعلم أنه في شرف  
الجهاد في سبيل الله تعالى.. إنه مع  
المجاهدين ينشرون بين الله..  
ويدافعون عنه..»

عبد الله: وما الذي يحزنك إذا يا  
فروخ.

فروخ: (يعتدل جالسا)  
خمسة سنوات مرت ولم أر ولدي.. منذ  
أن كان جينا في بطن أمه.  
عبد الله: إن أمه معروفة بين أهلها  
بحسن رأيها. ولا أظن أنهاستهمل  
تربيته.

فروخ: لم مذهب فكري إلى هذا يا  
عبد الله

ولكن أمي إن منع عيني بروفته.  
عبد الله: ستعود هربا إن شاء الله يا  
فروخ وتمتع عيني به.  
(صوت منادي..)

الصوت: هلموا. يا رجال الله.  
القتال.. القتال..

(يهب كل من في الخيمة خارجا يحمل  
سلاحه)

- ستار -

المشهد الثاني

في بيت فروخ المتواضع تجلس أم  
ربيعة مع ولدها الذي بلغ من العمر  
نحو ست سنوات.

ربيعة: الحمد لله يا أمي حفظت الآن  
ماقرب من ثلث القرآن الكريم.

أم ربيعة: مبارك الله فبك يا ولدي..  
وجعلك من حملة كتابه..

ومن يروون حديث رسوله ﷺ.

ربيعة: إن علم الحديث يريد مالا كثيرا  
يا أمي.. لأعلم على يد العلماء.

أم ربيعة: لا تحمل هما لذلك يا ولدي..  
إن الله تعالى لن يصعبنا..

لقد خرج أبوك مجاهدا في سبيل الله..

وتركنا لله تعالى..

ربيعة: ونعم بالله يا أمي.

أم ربيعة: قم يا ولدي لتنام. هبدا  
صحوت لصلاة الفجر تكون نشيطا

ربيعة. (ينهض)

السلام عليكم ورحمة الله يا أمي.

أم ربيعة: وعليكم السلام ورحمة الله  
وبركاته يا ولدي

(يدخل لفلان إلى غرفة مجاورة)

أم ربيعة: (تحدث نفسها)

ألم تعلم.. يا أبا ربيعة أن ولدك بلغ  
من العمر ست سنوات وأن ما تركه  
لنا من مال قد نفد

ما العمل الآن؟ وأنا أريد أن أعلم وبدي  
ليكون أحد علماء المسلمين؟

(يرفع صوتها بعض الشيء ويبدو  
فيه أثر الحزن)

ماذا أفعل.. وقد خلفت يا فروخ  
الثلاثين ألف دينار أمانة عندي لا

استطيع التصرف فيها.

(تضع رأسها بين يديها فترة)

تنهض وافقة.

تنظر إلى أعلى تتنسم

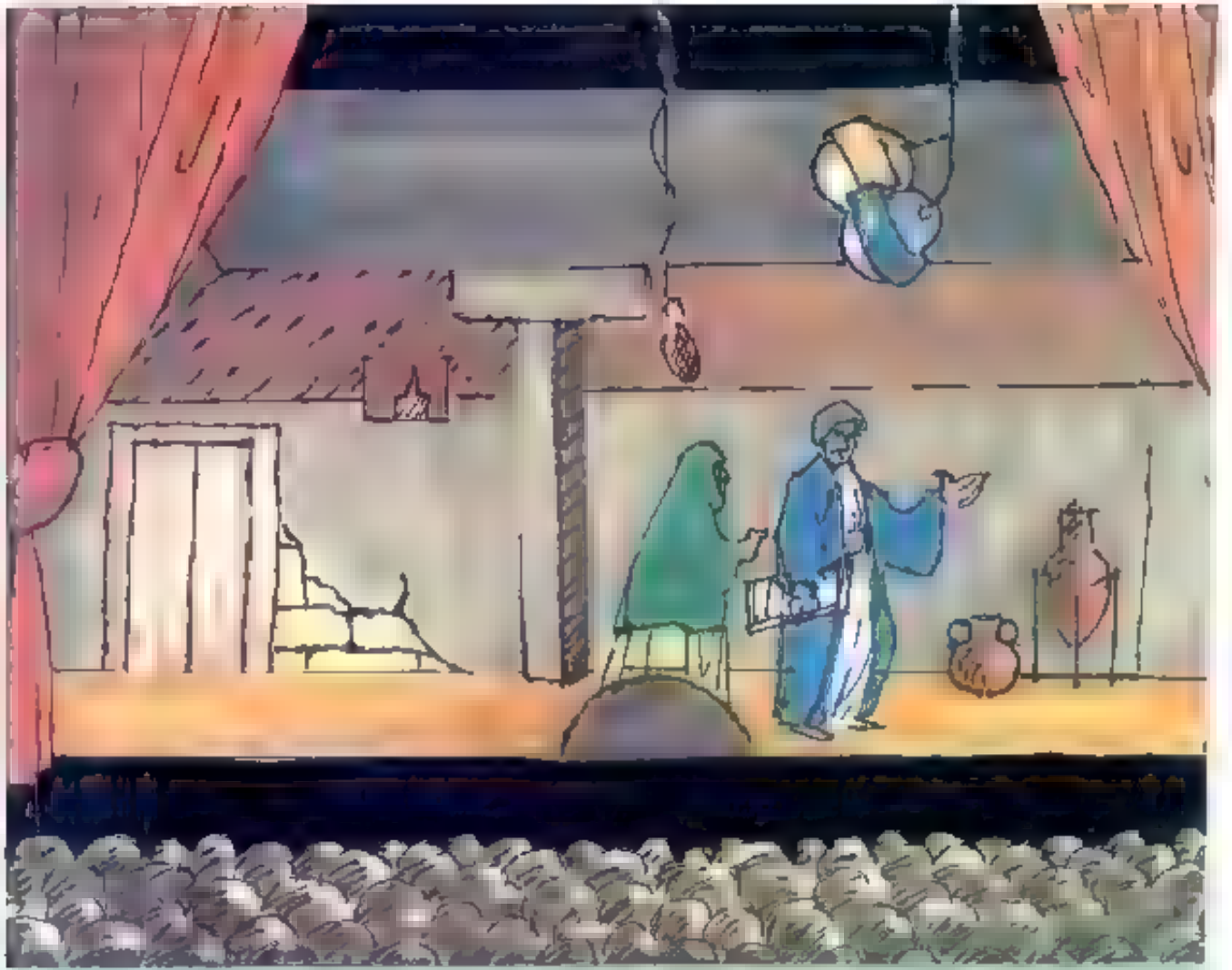
- ستار -

المشهد الثالث

يجلس ربيعة مع أمه، في أحد أركان  
الحجرة. منضدة صغيرة متوضعة  
عليها محبرة بها بضعة ريشات  
وأقلام.. ومعرض ورقات سميكة مثل  
الجلد.

أم ربيعة: من يصدق أن عمرك الآن  
سبع وعشرون سنة يا ربيعة..





أحل يا بني.. إنه سوف يعود إن شاء  
الله

(يبدو على وجهها أثر الحزن أكثر.  
فَنَقُومُ لتخفي دموعا كادت أن تنهمر)  
أتركك يا ولدي مع علمك تقرا وتكتب.  
واقوم لأنام بضع سويعات.  
ربعة: تفضلي يا أمي

يقوم ربعة ويجلس إلى المنضدة وبعد  
عرة وحيرة.

يفتح الباب بعنف من أثر ضربة رمح  
شديدة.. تهت ربعة واقفا وينحس  
تأحية الباب.. يدخل رجل عليه أثر  
أسفر.

وأصبحت عالما من علماء المسلمين  
يلتف حولك طلاب لعلم ومشايخه في  
مسجد رسول الله ﷺ.

(نصمت فترة ويبدو على وجهها أثر  
الحزن)  
ومن بصدق أيضا أنك لم تر أباك، ولم  
يرك.

ربعة (بقول متعجبا)  
أتعجب يا أمي من ذلك.. سبع  
وعشرون سنة وأبي يجاهد في سبيل  
الله تعالى

(يصمت، ويطأ رأسه، ثم يرفعهها)  
انتظنين أن أبي حي يا أمي!<sup>١٤</sup>  
أم ربعة: (بقول مسرعة)



ربيعة. يا عدو الله. أتتهجم على داري؟

فروخ (يصيح بصوت عال)  
إنك أنت عدو الله.. دخلت على محرمي.. وارك تقيم في داري (أمسك كل منهما في ملابس الآخر، وكل منهما يصيح في الآخر. سمع الجيران ضجيجهما.. أبلغوا الإمام مالك بن أنس.. وجاؤوا جميعا ليعينوا ربيعة على ذلك لرجل

يدخل الإمام مالك وبعض الرجال وربيعة وفروخ يمسك كل منهما بملابس الآخر،  
ربيعة: والله ما فارقتك إلا عند السلطان،

فروخ: والله ما فارقك أنا إلا عند السلطان.. يا من اغمصت بيتي الإمام مالك: (يقرب من فروخ ويضع يده عليه)  
أيها الشيخ.. لك سعة في غير هذه الدار،  
فروخ: (يترك ملابس ربيعة ويثجه خالك)

هي داري وأنا فروخ صاحبها أم ربيعة (سمعت ما يقال- تخرج بسرعة تسنطع الأمر)  
هذا زوجي.. (تشير إلى فروخ)  
(وتنظر إلى فروخ وهي تشير إلى ربيعة)

هذا ابني الذي تركتني وأنا حامل فيه.. ابنك ربيعة يا فروخ يتعاقق فروخ وربيعة.. يبدو السرون على وجوههم جميعا. يخرج الإمام مالك.. وباقى

الجيران.. يجلس الثلاثة ربيعة وأبيه وأمه.. وما هي إلا لحظات يحين وقت صلاة المغرب.

(ينطلق صوت المؤذن) منهص ربيعة وهو يقول:  
ربيعة: استاذنك يا أبي لقد حان وقت صلاة المغرب

فروخ: على بركة الله يا بني (يخرج ربيعة)  
(يجلس فروخ مبسما إلى زوجته، ويخرج صرة ويرمي بها إليها)  
أم ربيعة: ما هذا يا فروخ  
فروخ أربعة آلاف دينار، أخرجني المال الذي عندك إنه ثلاثون ألف دينار،  
أذكرين؟

أم ربيعة: أذكر طبعاً



أنا لم أحسن الأمانة، فالولد وتربيته  
أمانة في عنقي، ويعلم الله أي ما  
أنفقت درهما إلا في موضعه.

(ترفع يدهما تدعو بصوت غير  
مسموع) اللهم لا تخذلني يارب  
العالمين يحصل فروخ مسرعا فرحا  
مبتهجا ينادي بصوت عال  
فروخ، يا أم ربيعة يا أم ربيعة.. ما  
هذا الذي رأيته؟

أم ربيعة، وماذا رأيت ما فروخ؟  
(يتحرك وهو يتحدث)

لقد خرجت للصلاة في مسجد رسول  
الله ﷺ، وبعد ما انتهى الناس من  
الصلاة، جلس ربيعة على كرسي  
واجتمع الناس حوله في حلقات كبيرة،  
ما رأيت مثلها.

ثم ربيعة: (تبتسم وتنفرج أساريرها)  
ثم ماذا ما أبا ربيعة



فروخ: أين هو؟

أم ربيعة: (تصمت، ثم تقول في  
اضطراب)

قد وضعه في موضعه.

فروخ: أي موضع تقصدين؟

أم ربيعة: (يزداد اضطرابها)

أذكرك بصلاة المغرب، إن وقتها قصير،

فأخرج إلى مسجد رسول الله ﷺ

لتصلي، ثم أكمل الحديث بعد ذلك.

فروخ: عندك حق يا أم ربيعة

(يخرج فروخ)

أم ربيعة: (تحدث نفسها)

لأتوضأ وأصلي ثم يفعل الله ما يريد

(تنهض وتدخل إلى غرفة داخلية ثم

تأتي وعليها أثر الوضوء، تحجبها

ستارة، تصلي، ثم تجلس تحدث

نفسها.

والله يا أم ربيعة لقد رأيت ولدك في  
حالة ما رأيت أحدا من أهل العلم  
والفقه عليها.

أم ربيعة: اجلس يا فروخ

(يجلس)

أي شيء أحب إليك يا فروخ، أن ترى  
ولدك على ما هو عليه، أو أن يكون معك

ثلاثون ألف دينار؟؟؟

فروخ: أحب إلي أن أرى ولدي هكذا

أم ربيعة: وربيعه هو الموضع الذي

وضعت المال فيه، لقد أنفقت عليه

الثلاثين ألف دينار.

فروخ وهو يبتسم:

حزاك الله حيرا يا أم ربيعة..

فوا الله ما ضيعته.

# الديناصور الهائل

○ بقلم / مصطفى عنيـم





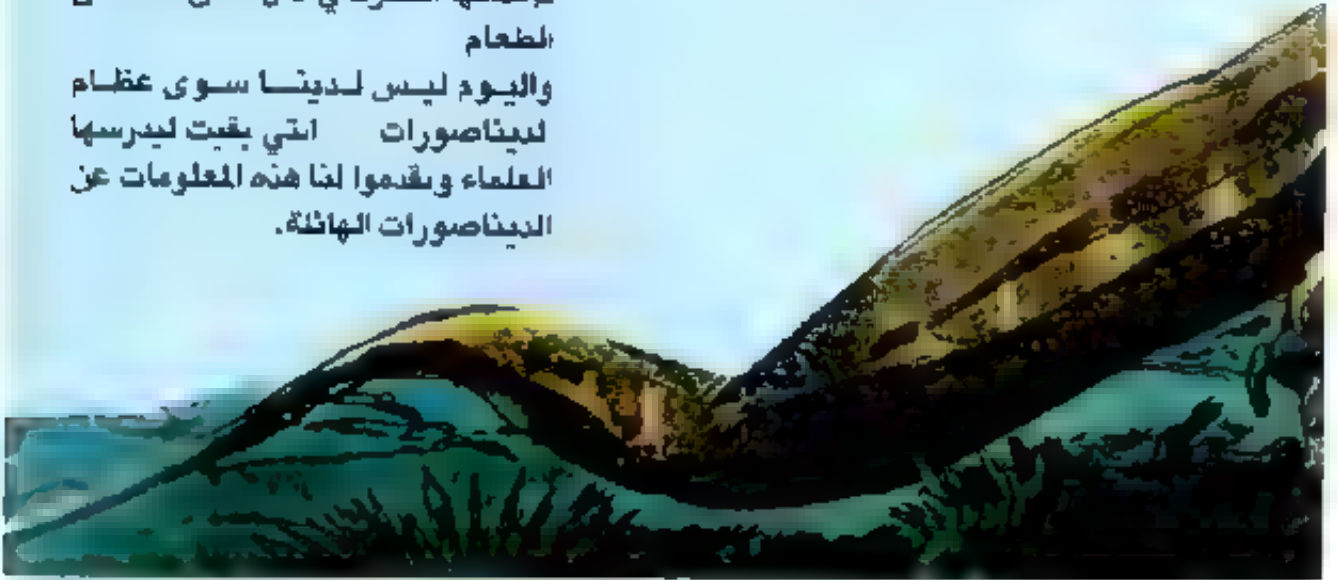
ما الذي يحدث؟ هل اختفت الشمس  
خلف سحابة ضخمة؟

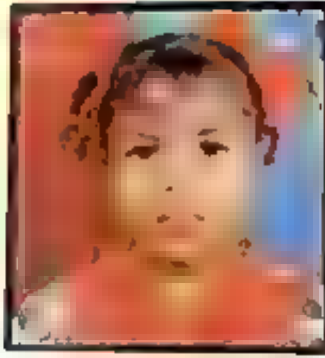
كلا، إنه شيء أغرب من هذا، إنه  
«تيرانوصوري» جائع، إنه أضخم  
الديناصورات آكلة اللحوم التي عاشت  
على الأرض يوماً ما! هذا النوع من  
الديناصورات أطول من باص المدرسة.  
وعندما يقف على قدميه الحلفتين يبدو  
مثل جبل صغير. هذا الديناصور  
عندما كان مجوع، كان يأكل غيره من  
الديناصورات بفكيه انقبوس وأسنانه  
الحادة المدببة، وعندما تغرب الشمس  
كانت الديناصورات تسارع بالهرب  
لأنها تظن أن الشمس تختفي خلف  
تيرانوصور جائع.

هذه الديناصورات كانت كبيرة وقوية  
لدرجة أنها لم تكن تخاف من أي شيء  
آخر، إذن فكيف اختفت هذه المخلوقات  
الهائلة ولم تعد موجودة الآن؟  
لا أحد يعرف على وجه اليقين.  
ولكننا نعرف أنه في الوقت الذي عاشت  
فيه الديناصورات بدأ الطقس يتغير

فأصبح فصل الصيف أقصر والشتاء  
أطول وأبرد وجفت الأنهار وتحولت  
المستنقعات إلى طين جاف وانفجرت  
البركين تلقى بالحجم على الأرض  
وأخذت أماكن من لأرض ترتفع مكونة  
حبلاً تكاثر عليها الجليد وبحت هذا  
الجليد اختفت النباتات التي كانت  
الديناصورات تتغذى عليها، قال حجم  
الهائل للديناصورات كان يحتاج إلى  
كميات هائلة من الأعشاب والنباتات،  
ونتيجة لنقص الغذاء أصبحت  
الديناصورات أضعف من أن تتحرك  
عن غذاء وأحمق من التفكير في التحرك  
إلى أماكن أخرى، ثم إن الديناصورات  
كانت تبيض ولم تكن تلد، وأخذت  
الحيوانات الأخرى تأكل بيض  
الديناصورات، وربما كان هناك مرض  
انتشر على الأرض فقتل الديناصورات  
بالآلاف وعموماً كما قلنا لا أحد يعرف  
على وجه اليقين، ولكننا نعلم أنه عندما  
بدأت هذه الحيوانات الضخمة تختفي،  
بدأت حيوانات أخرى تظهر، هذه  
الحيوانات كانت أصغر حجماً وأكثر  
نشاطاً من الديناصورات، فقد كان  
بإمكانها التحرك في كل مكان بحثاً عن  
الطعام

واليوم ليس لدينا سوى عظام  
الديناصورات التي بقيت ليدرسها  
العلماء ويقدموا لنا هذه المعلومات عن  
الديناصورات الهائلة.





بشر محمد جليل حسن - مصر



الحسن والحسين عبد اللطيف خضير

## حسابات

• يقدر الحرارة الداخلية للشمس  
حوالي  $(15,000,000)(K)$

• يبلغ الضغط الجوي في وسط الشمس  
حوالي 500 مليون طن على البوصة  
المربعة

• تستهلك الشمس في الثانية الواحدة  
حوالي أربعة ملايين طن هيدروجين  
تسقط ضوياً مقدار  $(27 \times 10^3)$  شمعة  
• تبلغ كتلة الشمس 332946 مرة ضعف  
كتلة الأرض

• تستهلك الشمس طاقتها بعد عشرة  
الاف مليون سنة

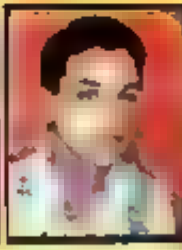
• أطول خسوف قمري مكن مراقبته  
من فوق سطح الأرض كانت مدته  $(104)$   
دقائق

• الأرض هي أكثر الكواكب السيارة  
كثافة حيث تبلغ كثافتها  $(5.515)$  عن  
كثافة الماء

٢٠٠٠ (٢٠٠٠) برامد الإيمان - العدد ٢٢٩ - جمادى الآخرة ١٤١٩ هـ







أية وأسراء طاهر النسيوي الإمام

معيد سمارة / مصر

طلبه معتذرا إن عكاشة سعد بي  
وأنا شقيت به، وأنا أستعفر الله،  
لكن الرسول قال «حفت الجنة  
بالمكاره، وحفت النار بالشهوات»  
[رواه أحمد].

## وا إبتاراه !!

اجتمع عند أبي الحسن الانطاكي  
تسع وثلاثون رجلا وكانت هناك  
أرغفة معدودة لا تكفيهم شيئا  
فكسروها وأطعموا السراج وجلسوا  
للاكل فلما رفعت السفرة فرأوا  
الأرغفة على حالها لم ينقص منها  
شيء لأن كل واحد منهم لم يأكل  
إبتار، فآخرون عن نفسه حتى أنهم  
لم يأكلوا جميعا، وهكذا آثر كل  
مسلم حائض منهم غيره .. فكانوا من  
أهل الإبتار جميعا.  
زهراء حمدون - الكويت



سارة وهبة وعبد الرحمن وعمر

موقع الإنسان العدد ٢٢٤ - مجلد الأبرار ٩ - ١٤١٤ هـ [٢١]



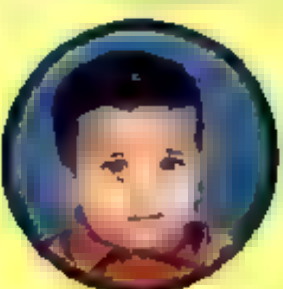
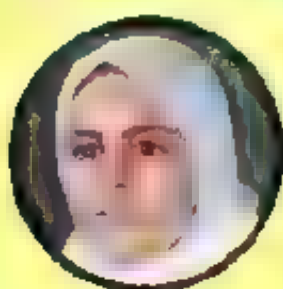
«أبرار حسام الدين عبد الفتاح أهلبها معنا

## عكاشة بن محسن الأسدي

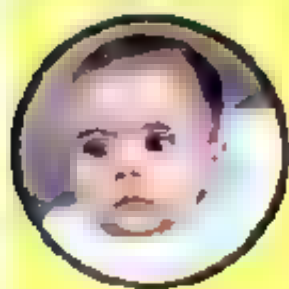
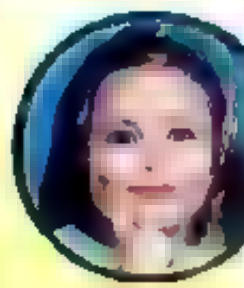
كان عكاشة من أجمل الناس وجها،  
وكان يتخلق بمكارم الأخلاق وشهد  
غزوات النبي ويوم بدر انكسر  
سيفه فسلمه النبي «عود حطب»  
فهزه فتحول إلى سيف في يده. وكان  
النبي يعتر به ويقول «من من خير  
فارس في العرب» قالوا من يا رسول  
الله. قال: عكاشة بن حصين.  
ويثرب النبي بالحنة فقام رجل  
وقال: وأنا يا رسول الله فقال  
سبقك بها عكاشة فصارت مثلاً.  
وقاتل عكاشة «طلحة الأسدي»  
الذي ادعى النبوة وقال عكاشة  
الشهادة وأسلم طلحة. ولما بقيه  
عمر بن الخطاب قال: اقبلت أرجل  
المصالح عكاشة بن حصين؟ قال



داليا السيد الجدي / مصر

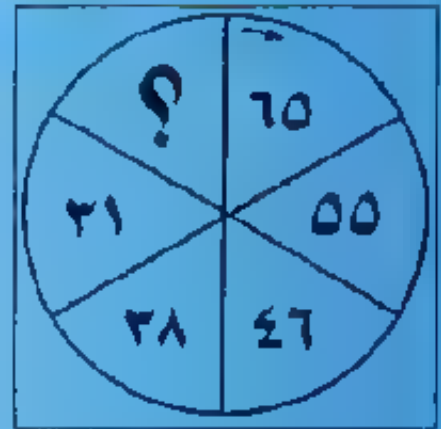






## كلمة السر

ب	ص	ن	-	و	ق	ن	د	ب	ي	ا	ي
د	ع	ش	ا	و	ش	ر	ب	ر	ص	ب	و
ش	س	ب	ا	م	ء	ا	ر	ه	ج	ل	و
ا	ر	ر	ج	و	و	م	ن	د	ل	ه	ر
ق	م	ح	ر	ر	ع	ا	ل	و	ر	ي	ع
هـ	ر	ل	م	ن	ا	ع	ل	س	ب	س	ب
م	ح	م	و	ر	ا	ل	م	ن	ك	ي	هـ
د	ن	ط	ر	ط	ب	ي	ب	م	ل	هـ	ا
م	ع	ب	ح	ب	ل	ل	ل	م	ي	ر	ي
ي	م	ر	ي	س	ر	ب	ب	د	ي	ب	ح
م	م	ص	ح	ي	ح	هـ	ف	ح	خ	ر	ي
س	ا	ي	م	ح	ب	ل	و	ط	ل	و	ا
ل	ل	ش	ي	ا	ط	ي	ن	ل	ف	ح	ل



ما العدد المفقود الذي يجب ان يحل محل علامة الاستفهام بناء على تسلسل الأعداد التي تسبق هذه العلامة؟

والخطيب والكلمات لائحة الموجودة داخل الشبكات سواء كانت مقلية و  
رسمية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات وفي نهاية سوف  
تتبقى عدة حروف تتكون منها كلمة سر  
ميرى نمان نلال الصهراء حـ ابوطر حروف دما اسـ  
درجـ رجل مدوري رمز رشانةـ رجرـ سليمـ سلام سرديـ  
اشمراويـ شربـ الشياطينـ هندوقـ عناق عينا صمبحـ طيبـ  
طبيب فخ فخاخ كاس العالمـ كوم البكةـ الملكياـ ملكـ محمود  
نجم

وكلمة السر تتكون من سبعة حروف وهي اسم برج بعد رمزا لاجدى  
بقوامم، أوروبا



أي ريشة من ريشات العنق الطويلة الثلاثة مرقمة ١ و٢ و٣  
تفحص أياً من الرجال الثلاثة المرقمين بالاحرف (أ) و(ب)  
و(ج)؟

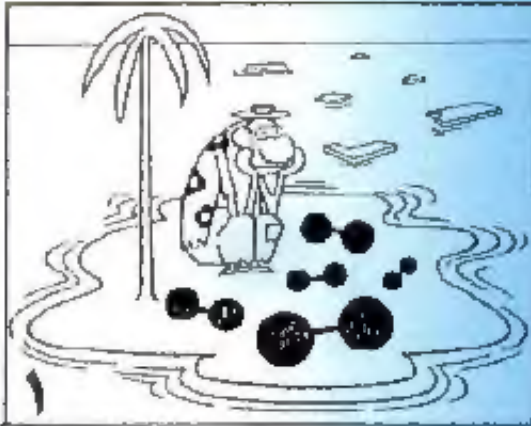
[٢١] بواحم الإيفان - العدد ٢٢٩ - جمادى الآخرة ١٤١٦ هـ



# نَسْأَلُ

## الغوارق

تكمُن بين هذين الرسمين المتشابهين ثمانية غوارق، علماً بأن الرسم رقم ١ هو الأصل، فهل تستطيع العثور عليها في ٨ دقائق أو أقل؟



## قوة الملاحظة



## حلول المسدد الماضي

### تعدد المغارات

#### مصادلة

#### حسابية

٤	١	٢
٣	٦	٣
٥	٧	٥

- ١- البنت، الابن من شارب القود الكبير كبير
- ٢- البنت - الثاني - من ابن القود الكبير البنت
- ٣- البنت الثاني من ابن القود الصغير زاء طول
- ٤- قود القود الصغير البنت زاء طول
- ٥- حكمة القود التي يتبعها دار جل قود قود
- ٦- قود قود الرجل أصبحت حكمة
- ٧- يد الرجل البنت تقلصت بغير الشئ
- ٨- قود قود الرجل البنت أصبحت حكمة
- ٩- الكرات الشاه في أعلى الجانب اليسار من
- ١٠- الكرات الشاه في أعلى الجانب الأيمن من
- ١١- الكرات الشاه في أعلى الجانب الأيمن من
- ١٢- الكرات الشاه في أعلى الجانب الأيمن من

بين هذه الرسوم الخمسة اثنان متشابهان تماماً، جاري العثور عليهما في أقل مدة ممكنة





## الحجر

مدينة في الجزيرة العربية تقع على بعد يوم من وادي القرى، فيها عدد كبير من الآثار الفنية المنحوتة بما فيها تماثيل طير وحيوان، وعدة كتابات نزل فيها في الزمن العاير قوم مشركون عتاة، كانوا يستنون المغاور. هم قوم ثمود وقد جاء في القرآن الكريم أنهم كانوا ينحتون بيوتهم في الصخر وقد أرسل الله لهم سيدنا صالح عليه السلام ولكنهم ظلوا في وثنيتهم يعمهون فأرسل الله عليهم زلزالاً أهلكهم.

وقد ذكرت الحجر في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم، ذلك أن الرسول الكريم أقبل بجيشه إلى ما جاور الحجر عندما كان يقصد دمشق ماراً بقبوك سنة تسع للهجرة، ورغب جنده أن يرتاحوا هناك ويروحوا عن أنفسهم عند الآبار ولكن النبي أبى عليهم أن يدخلوا هذا المكان الذي سبق أن حل به غضب الله. ☆☆☆

## الحديبية

الحديبية واد يقع على مرحلة من مكة كان هذا الوادي مركزاً لعبادة يقوم بها أهل تلك الناحية. في هذا الوادي جرت المفاوضات بين المسلمين وكفار مكة في العام السادس للهجرة، ووقع الصلح المعروف «بصلح الحديبية» وبموجبه اعترف كفار مكة لأول مرة بالمسلمين كقوة لها وزنها في جزيرة العرب. ☆☆☆

## الحديدة

ميناء على البحر الأحمر في الجزيرة العربية ويُعدُّ اليوم من أهم موانئ اليمن عن طريقه يصدر اليمن بضائعه وحاصلاته ويستورد مختلف السلع. يحيط به عدة أحراج من النخيل وأشجار الفاكهة وكان محط رحال حجاج مكة الوافدين من أواسط أفريقيا.





# وَأَنْ أَعْفُوَ عَنْ ظَلَمَنِي

مجاهد

